

# BRUNO DUBOSARSKY



MOTION DESIGNER & MONTEUR VIDÉO

Paris, France · anciennement Sydney, Australie

WhatsApp +61 468 353 482 · +33 (0)7 58 34 99 50

hello@brunodubosarsky.com — brunodubosarsky.com

## PROFIL

Motion designer et monteur vidéo, fort de **10+ ans** en campagnes marketing nationales et en télévision broadcast internationale. Mêlé une palette éclectique de compétences design et une expertise technique pour donner aux campagnes créatives une **accroche** qui les démarque. Donne vie aux assets par l'animation, les VFX et un montage précis. Auteur du spectacle interactif primé 'Karate Man', reconnu en interne pour une énergie calme et positive qui **tire l'équipe vers le haut**, même sous pression.

## EXPÉRIENCE

**Freelance — Motion Designer & Monteur Vidéo** · 2020–présent

- Motion, VFX et montage pour des clients locaux et internationaux ; basé à Paris et à plein temps depuis 2026.

**Stan — Motion Designer Senior** · fév. 2023 – janv. 2026 · Sydney, Australie

- Direction du motion sur campagnes phares : **JO de Paris 2024, Yellowstone, The Walking Dead et Hacks**.
- Création de campagne de bout en bout : TVC, social, DOOH (standard et **3D perspective**), cinéma, web takeovers, display dynamique (DCO), activations.
- **Meilleur TikTok TopView de Stan au CPA** (3,2 M vues, 1 300+ abonnés) ; graphismes d'une promo primée pour **The Surfer** (Nicolas Cage).
- **Mentorat** et formation de collègues design ; MOGRTs et plugins adoptés au quotidien par les équipes.

**Eureka Productions — Motion Graphics Designer** · 2020 – 2023 · Sydney, Australie

- Habillage antenne de séries prime time et streaming : génériques, lower-thirds, transitions, identité visuelle.
- Assets broadcast pour de grands networks US et AU, conditionnés pour la distribution internationale.
- Collaboration quotidienne avec monteurs et producteurs, sous délais TX serrés.

## COMPÉTENCES

- **After Effects** expressions, scripting, plugins sur-mesure
- **3D Cinema 4D + Redshift, Element 3D**
- **Vidéo** Premiere Pro, DaVinci Resolve, Avid, CapCut
- **Design** Photoshop, Illustrator, InDesign
- **Rich media** Bonzai TruSkin, Flashtalking (DCO), Lottie
- **IA** maîtrise solide des outils actuels
- **Langues** anglais (natif) · français (professionnel)

## THÉÂTRE

**Karate Man — Metteur en scène** · 2023 – présent

- **Lauréat**, Meilleur spectacle interactif, Adelaide Fringe 2025 ; cinq étoiles, à guichets fermés.
- Joué devant des milliers de spectateurs en Australie ; **en tournée à Londres et Édimbourg**.
- Pilote mise en scène, design, marketing et production.

## RÉFÉRENCES

**Martin Skinner** — Head of Creative Services chez Stan

+61 403 968 680 · mkskinner87@gmail.com

**Kaitlyn Diduck** — Senior Design Manager chez Stan

+61 414 345 398 · kaitlyn.diduck@stan.com.au